

ANTONIO CICERO

# ESTRANHA ALQUIMIA

*Antologia poética*

Organização | DIEGO MENDES SOUSA

EDITORA PENALUX

Guaratinguetá, 2020



Rua Marechal Floriano, 39 – Centro  
Guaratinguetá, SP | CEP: 12500-260

penalux@editorapenalux.com.br  
www.editorapenalux.com.br

EDIÇÃO: França & Gorj

SELEÇÃO, PREFÁCIO E ORGANIZAÇÃO: Diego Mendes Sousa

COM A COLABORAÇÃO DE Fabio de Sousa Coutinho

REVISÃO: Altair Maria Sousa Marinho

EDITORIAÇÃO ELETRÔNICA: Karina Tenório

---

Dados Internacionais de Catalogação na Publicação (CIP)

C568e CICERO, Antonio.  
Estranha Alquimia (antologia poética) / Antonio Cicero –  
Guaratinguetá, SP: Penalux, 2020.  
160 p.: 21 cm.

ISBN: 978-85-5833-608-6

1. Poesia 2. Seleção I. Coleção II. Título.

CDD: B869.1

---

Índice sistemático:

1. Literatura Brasileira

Todos os direitos reservados.

A reprodução de qualquer parte desta obra só é permitida  
mediante autorização expressa do autor e da Editora Penalux.

---

## NOTA DOS EDITORES

*Não é hora de regressos*  
*Não é hora*

Este livro vai ao encontro dos apreciadores de livros raros, dos leitores apaixonados. Trata-se da primeira antologia poética da carreira de Antonio Cicero. A edição se limitará a cem exemplares numerados e assinados. Os poemas desta seleta coletânea foram extraídos dos livros: *Guardar* (1996); *A cidade e os livros* (2002) e *Porventura* (2012).

Idealizada por Diego Mendes Sousa, com a fundamental colaboração de Fabio de Sousa Coutinho, esta obra conceitual se divide em quatro movimentos: Baú de Nuvens, Alma Caída, Poeta é uma África e Continente.

*Estranha alquimia* é um tributo à poesia de Antonio Cicero.



## BAÚ DE NUVENS

*Para onde vou, de onde vim?  
Não sei se me acho ou me extravio.*

*Ariadne não fia o seu fio  
à frente, mas atrás de mim.  
Não será a saída um desvio  
e o caminho o único fim?*

A.C.

# INVERNO\*

*A Suzana Morais*

No dia em que fui mais feliz  
eu vi um avião  
se espelhar no seu olhar até sumir.

De lá pra cá não sei:  
caminho ao longo do canal,  
faço longas cartas pra ninguém  
e o inverno no Leblon é quase glacial.

Há algo que jamais se esclareceu:  
onde foi exatamente que larguei,  
naquele dia mesmo, o leão que sempre cavalguei?

Lá mesmo esqueci  
que o destino  
sempre me quis só,  
no deserto, sem saudades, sem remorsos, só,  
sem amarras, barco embriagado ao mar.

---

\* Letra escrita para melodia de Adriana Calcanhotto.

Não sei o que em mim  
só quer me lembrar  
que um dia o céu  
reuniu-se à terra um instante por nós dois  
pouco antes do Ocidente se assombrar.

## À FRANCESA\*

Meu amor, se você for embora  
Sabe lá o que será de mim  
Passeando pelo mundo afora  
Na cidade que não tem mais fim  
Ora dando bola ora fora  
Um irresponsável, pobre de mim.

Certamente vai haver tristeza  
Algo além de um fim de tarde a mais  
Mas depois as luzes todas acesas:  
Paraísos artificiais.  
E se você saísse à francesa,  
Eu viajaria muito, mas muito mais.

Se lhe peço pra ficar ou não?  
Meu amor eu lhe juro  
Que não quero deixá-lo na mão  
E nem sozinho no escuro  
Mas os momentos felizes não estão escondidos  
Nem no passado nem no futuro.

---

\* Letra escrita para melodia de Cláudio Zoli.

## DIAMANTE

O amor seria fogo ou ar  
em movimento, chama ao vento;  
e no entanto é tão duro amar  
este amor que o seu elemento  
deve ser terra: diamante,  
já que dura e fura e tortura  
e fica tanto mais brilhante  
quanto mais se atrita, e fulgura,  
ao que parece, para sempre:  
e às vezes volta a ser carvão  
a rutilar incandescente  
onde é mais funda a escuridão;  
e volta indecente esplendor  
e loucura e tesão e dor.



## CANÇÃO DO AMOR IMPOSSÍVEL

Como não te perderia  
se te amei perdidamente  
se em teus lábios eu sorvia  
néctar quando sorrias  
se quando estavas presente  
eras eu que não me achava  
e quando tu não estavas  
eu também ficava ausente  
se eras minha fantasia  
elevada a poesia  
se nasceste em meu poente  
como não te perderia

---

Este livro foi composto em Sabon LT Std  
pela Editora Penalux e impresso em papel  
pólen soft 80 g/m<sup>2</sup>, em janeiro de 2020.

---