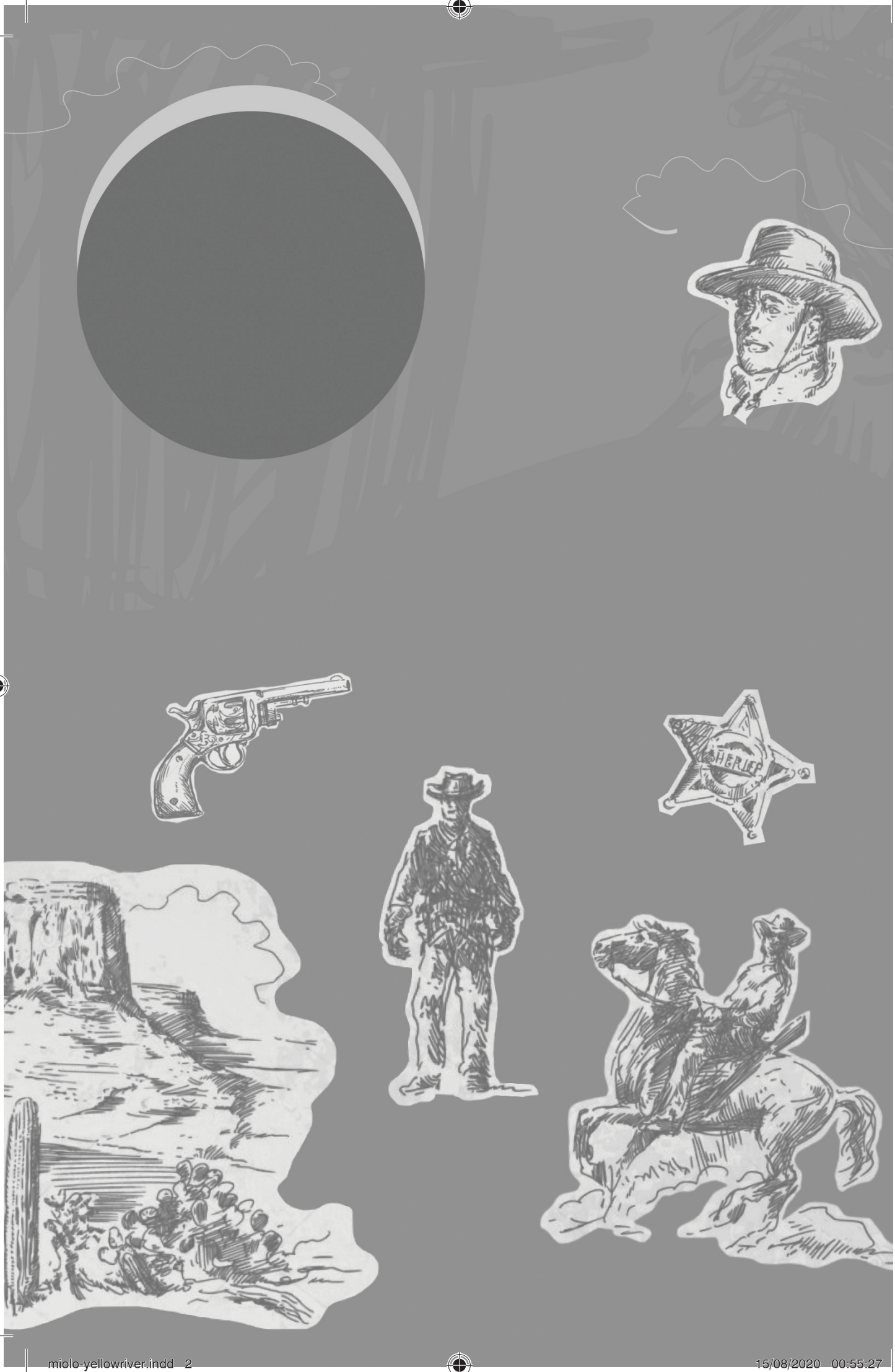
Leopoldo
Grecco
Lisboa

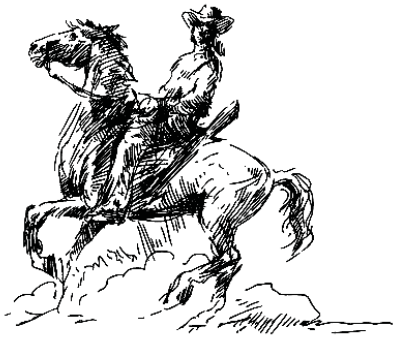
YELLOW RIVER

Editora Penalux
Guaratinguetá, 2020

miolo-yellowriver.indd 3 15/08/2020 00:55:27



miolo-yellowriver.indd 2 15/08/2020 00:55:27



Abriu os olhos ainda embaçados pelo suor e areia que deixavam turva sua visão. Sentiu a dormência no braço acompanhada da dor latejante, fazendo-o perder por alguns segundos o sentido, enquanto o turbilhonar das águas do Yellow River lhe resgatavam do torpor, devolvendo-lhe a noção de espaço-tempo; tal a proximidade da margem e a violência da correnteza, que açoitava as pedras com todo o seu poderio hídrico.

Ainda fraco e desorientado, arrastou-se até um penedo, visando se abrigar de qualquer novo ataque iminente e, assim, poder avaliar melhor a situação. O sangue viscoso escorria pelo braço e já encharcara a camisa xadrez flanelada vergastada. Pressionando com a mão direita em cima do halo onde o projétil tinha penetrado, olhou próximo e viu o velho Colt arremessado ao chão de terra.

O suor escorria pela testa com mais intensidade, porém sabia que a espera era algo que não cabia naquele momento. Precisava reagir. Buscou fitar por cima do rochedo, escorando-o, avistando somente a canoa de Vic Indiana virada à margem do rio, sem nenhum sinal do indígena. Exceto pelo correr das

miolo-yellowriver.indd 7 15/08/2020 00:55:28

águas, pairava o silêncio ao redor da densa mata. Acima, uma águia-de-cabeça-branca cortava imponente o céu por entre os altivos pinheiros, mas a latente dor não cessava, restando por sucumbi-lo, caindo o jovem desmaiado encostado à rocha.

♦

O trote do cavalo diminuía com a proximidade da cerca de madeira, de onde podia ver a choupana ao fundo. Saltou do cavalo de pelo marrom claro, apoiando o pé no estribo e segurando a cela, sob os relinchos de protesto de Alvorada.

— *Calma lá. Já vou providenciá água fresca procê*, retrucou o jovem, que mantinha com seu animal uma relação fidedigna de cumplicidade.

O sol deixava aquela paisagem árida ainda mais inóspita, machucando os olhos de quem ousava desafiar o astro-rei e seus quase quarenta graus de castigo àquela terra pagã. Phil Houston, como ficara conhecido por ter nascido no Condado de Houston, no Texas, segurava a rédea em uma das mãos enquanto ajeitava o chapéu úmido devido à sudorese constante. Ao longe, correndo em sua direção, ostentando os dentes mais brancos que alguém poderia ter naqueles idos de 1875, Vic Indiana vinha lhe dar as boas-vindas.

Embora não possuíssem qualquer vínculo sanguíneo, possuíam laços de afinidade como se irmãos fossem desde a mais tenra idade, quando, após Phil perder seus pais num trágico acidente com o desabamento de uma mina em Montana, deixando órfão o garoto, tendo seu tio Barnabé Jones lhe dado guarida e

miolo-yellowriver.indd 8 15/08/2020 00:55:28

aceitado a condição de tutor, cuidando de criá-lo, o indiozinho foi agregado à sua convivência.

Barnabé Jones era um rústico fazendeiro texano, que tinha como sonho um dia possuir um rancho com inúmeros cavalos, mas a sorte da vida não o contemplara, vindo a falecer no inverno anterior de febre tifoide, deixando o rancho para os dois jovens tocarem.

Vic Indiana era originário da tribo Chippewa e vira seus pais serem mortos pelos Sioux, tendo sido feito refém e, posteriormente, vendido em uma feira no Condado de Yuma, no Arizona. Nessa ocasião, Barnabé Jones estava de passagem pela região e atentou para os olhos umedecidos do infante indiozinho, despertando a piedade do velho — que já criava Phil —, e pensou ser salutar ao rapaz ter uma companhia para quando viesse a bater as botas. E, assim, adotou Vic como um verdadeiro filho, sem retirar dele os traços da sua cultura indígena enraizada, permitindo que os longos cabelos negros lhe tangessem os ombros, juntamente à sua resistência em cobrir o dorso com qualquer vestimenta.

A sofrida vivência até ali não havia ocultado no rosto do jovem silvícola o sorriso que trazia aos lábios, sempre pronto a ajudar com grande habilidade nos afazeres do rancho. No que dizia respeito à montaria e pesca, parecia que o espírito selvagem marcara indelevelmente a sua existência, tendo a terra, fogo, água e ar os elementos que complementavam o que ele imprescindia.

Phil e Vic tocavam com dificuldade a propriedade deixada por Barnabé Jones. A manada dos cavalos de outrora agora

miolo-yellowriver.indd 9 15/08/2020 00:55:28

estava reduzida a quatro ou cinco pangarés que davam mais despesa do que lucro, devido à precariedade dos animais deflagrada pela perfunctória análise dos seus pelos, que denotavam a falta de cuidado e alimentação regular, não gerando a procura pela aquisição. A única égua, Crystal, responsável por ter gerado muitos dos potros dali, já estava velha e cansada, não mais procriando com a frequência necessária à manutenção do empreendimento, como um dia almejara Barnabé Jones. As despesas eram muitas e Phil já cogitava vender o próprio rancho e sair pelo mundo em busca de melhor oportunidade.

Com os dois rapazes morava também Eli "caolho", um ruivo de trinta e poucos anos, oriundo do Minnesota, que perdera uma das vistas numa briga de bar quando, após uma bebedeira somada à aposta vencida do *blackjack*, se recusou a pagar a dívida, tendo levado uma surra dos demais jogadores e sendo jogado para fora do *saloon*. Usava um tampão no olho, lembrando os antigos piratas e, exceto pela destreza que tinha no arremesso de facas, fruto do período em que fora um saltimbanco, o vício de uísque tornava sua companhia indesejável a maioria do tempo, não colaborando nos trabalhos do rancho; quando muito, vez ou outra, se prontificando a cortar lenha, que servia para o aquecimento da choupana, desgastando toda a sua energia do franzino corpo ao ver o machado vencer a tora.

O aspecto desalinhado da casaca bege colaborava ainda mais para a sua imagem suja, atrelada à barba de palhiça, dando um aspecto ainda mais tenebroso ao rosto vermelho das constantes carraspanas. Aos trinta e três anos, aparentava ser quase um ancião. Contudo, inegável era a habilidade que possuía para

miolo-yellowriver.indd 10 15/08/2020 00:55:28

com as cartas. Jogador inveterado, ávido por uma mesa em que a única dama que lhe fazia a corte era a de copas, vivia no *saloon* da Mason Creek, onde também arranjava as inimizades mais indesejadas, fruto de trapaças na destreza que tinha em circunstancialmente ocultar sob a manga uma carta que lhe pudesse dar alguma vantagem frente aos demais jogadores.

O povoado ficava a apenas vinte minutos de cavalgada do rancho. Mason Creek não era a cidadela mais populosa da região, perdia em grandeza e lotação para outras da cercania, mas era uma típica cidade do oeste texano, fazendo fronteira com o Novo México. Ao menos possuía o necessário para a vida naqueles dias difíceis, com seu único hotel, um banco, dois *saloons* — o Saluah e o Harry's Saloon — e mercearias em geral onde se podia comprar desde os mais variados gêneros alimentícios até vestimentas típicas da época.

Com o fim da Guerra Civil, a economia ali parecia ainda não ter atingido os avanços idealizados por Lincoln, de uma nação forte e unida. Ali, o tempo havia parado. A promessa de uma nova ferrovia ligando os rincões do sul ao norte do país apenas propiciava assuntos para serem debatidos em meio a doses de aguardente.

Phil, com seus vinte e poucos anos, já se acostumara à vida dura e sofrida do rancho, mas o trabalho compensava pouco e a ideia de vender os animais e até mesmo a propriedade cada vez mais aguçava o seu âmago. A terra não era fértil a ponto de fornecer grandes quantidades de grãos para a subsistência da plantação, juntamente com a promessa da ferrovia que iria passar próximo ao rancho, impulsionando o comércio local e

miolo-yellowriver.indd 11 15/08/2020 00:55:28

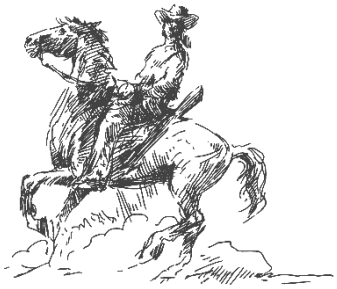
trazendo novas possibilidades, tornava cada vez mais incerta a sua permanência ali, dada a falta de recursos.

Há cinco anos alimentava a mesma ilusão de seu tio Barnabé, de um dia ver prosperar a fazenda e quem sabe poder casar-se com Lucy, a filha do banqueiro da cidade. Seu olhar cruzou, em um dia que descarregava os sacos de grãos para vender na mercearia, com o da moça de olhos negros e a pele mais clara que o luar, tendo o sorriso furtivo desta invadido o peito do rapaz, que não conseguiu disfarçar o arroubo daquela visão, deixando cair o saco de painço para cortejar a passagem com um singelo cumprimento ao levantar o chapéu, saudando-a conforme o vezo local.

Dali para frente, passou a disputar cada ida do tio à cidade com Vic, que não se opunha a ter que ficar no rancho para que Phil pudesse saciar seu desejo varonil. As diversas investidas do rapaz não passavam despercebidas pela jovem, que, ciente da hora que ele iria descarregar a carroça de mantimentos, sempre procurava dar um jeito de encontrar por acaso com o *cowboy* e acenar com um sorriso. Até que, um dia, uma chuva repentina fez com que a moça fosse praticamente jogada aos braços do rapaz. Tentando escapar da chuva abrupta, ambos literalmente se trombaram e, aproveitando o momento, roubou um beijo, e teve roubado o coração.

É bem verdade que o pai da moça não via com bons olhos a relação. Reconhecia que o jovem era um bom moço, mas sem dotes para oferecer todo o esmero que sua filha merecia; porém a resistência se devia ao fato de crer que não duraria a paixão juvenil, vindo a moça mais tarde a conhecer algum nobre que lhe desse uma melhor sorte.

miolo-yellowriver.indd 12 15/08/2020 00:55:28



leopoldolisboa79@gmail.com

LIVROS ILUMINAM

Este livro foi composto em ITC Slimbach Std
pela Editora Penalux e impresso em papel
off-white 80 g/m², em agosto de 2020.