

The book cover features a dense arrangement of marbles in various shades of grey and black, set against a dark background speckled with stars, suggesting a cosmic theme. The marbles are scattered across the entire surface, with some showing intricate patterns and reflections.

Carlos Roque

ENQUANTO O MUNDO

Editora Penalux
Guaratinguetá, 2022

AO MAR

Na quilha das quinas
navego suavemente
de edifício em edifício
de apartamento em apartamento
 um
 dois
 três
 quatro dormitórios
 e dependências pendentes
colhendo das redes emaranhadas
os louros retintos
e os negros
muitos mais que profundos
dos meus pensamentos.

ORIGAMI

Dobrei a esquina
em ângulo aberto
reto
certo
e lá estava a chuva
sem nuvens
caindo leve
sobre a mulher
sem guarda-costas
lavando os carros
os caminhões
e os ônibus que não
encharcando minha alma
que sempre vai
desobediente
mente
alguns passos
largos
oito nove
à minha frente.

AFUNILAMENTO

O problema que me serra
e morro
nesta noite
avançada no calendário
em sextas-feiras múltiplas
de resolução
ao sabor dos ventos
zunindo fora dos trilhos
e das estações abandonadas
inflando as almas abatidas
com um pouco mais de leveza
e de destino impróprio
 para qualquer idade
é saber
de antemão
que a cada dia mais
tenho menos
 do pouco que nos resta
a nítida saudade
e a adjetiva certeza
que não morrerei de amor
nem amado
restando-me apenas
o convicto prazer do tiro
da queda

do envolvente lamber do fogo
e da água fria
que me invade
e sacia
a sede
a vontade
e o pavor
de ser negro
de não saber nadar.

PAISAGEM

Defronte ao sol posto
seis
e estrutura exposta
em cor amarelo ouro
 enriquecendo os homens
 na angústia
 de mais algumas horas
a chuva
 em cortina
fecha
o horizonte
e a beleza póstuma
 e talvez eterna
de mais um dia.

DEZEMBRO


O combate final
 e esperando
contra o tempo
que se apresenta
e se contrapõe
ao choque
à tropa e aos saques
deu-se
no grande areal
durante a noite
que teve o céu
incendiado pelos fogos


areia branca
 bairro longínquo
raiva
sangue vermelho denso
corre escorrendo
para a espuma prateada
 engarrafada
vaga
verde salgada
azul do mar
água
 que não se bebe

— | | —
por qualquer motivo
praia sol
amanhã
gladiadores romanos
em seu alfabeto
brutos de tempo marcado
e a luta
por um lugar
arena e coliseu
onde se possa
e mar
cair morto
diante de exércitos
em formação
de mendigos raivosos
e valentes
contra a vontade
alheia
de serem colhidos
escolhidos ao léu
e jogados
de uma cidade para outra
enquanto sonham
que estão lutando
contra
sempre
todo e qualquer tipo de esperança.



www.editorapenalux.com.br

 carrobarbosa100@gmail.com

 [@carlosroque.bj](https://www.instagram.com/carlosroque.bj)



Livros iluminam

Composto em Minion Pro e
impresso em Pólen Soft 80g/m²
em São Paulo para Editora Penalux,
em março de 2022.