

procurar
o mar
é exercício
noturno
érika santos

Editora Penalux
Guaratinguetá, 2022

fabricar a noite

fabricar a noite não é
dilacerar um pássaro
antes o corte do azul
antes o corte do limbo que nunca se fez
de água e sal

fabricar a noite não é uma mão feroz sobre o corpo
a noite é
turva
sobre o mar

o astronauta da saudade com a boca toda vermelha

um dia sonhei com um homem
estacionado no mar
o homem estacionado no mar
sentia dores nos joelhos
estava pronto e cinza
de meias nos pés e capacete branco

o homem pintava os lábios e
sentia um vento na pele
um novo vento esparso e azul

um dia o homem estacionado
abriu os olhos e o mar vazio
o mar nas pernas do homem
soprava uma lua cor de astro
veludo e estrelas

um dia sonhei com um homem
o homem pintava os lábios
deitava homem dormia pássaro

movimento vertiginoso na ponta do mundo

voou
traje
de soldado

a língua
tinta
capa de herói

os cotovelos atados
em paredes nuvens

meu braço é pulso
que roda a c
i
d
a
d
e
mar

enquanto as c
a
s
a
s
dançam

teu corpo é voz
na loucura
dos meus dentes frios

a cruz é ritmo
que desnuda
minhas
pernas

enquanto a agulha
balança
teus cabelos nos
meus
dedos
azuis

olho vidrado em ais diversos

eu vi
o pelo
povoar o suor
num ir e vir constante

retrato onírico

peso imagem garganta

clipes de papel

vozes

cães

cadeiras lunares

corpo colado

colchão de prata

cabeça

pra baixo

não se move

não me movo

tudo é

choro e lama



fotografia

da ponta do rio
longe da vertigem
o disparo apodrece um prato escavado



queda noturna

à meia luz do beijo frio
os relâmpagos serenam ossos
descobertos do avesso amarelado

a demanda ecoa
uma quase ciranda

s
o
l
t
e
o braço roxo do furacão

LIVROS ILUMINAM

Este livro foi composto em Sabon Next LT
Pro pela Editora Penalux e impresso em papel
off-white 80 g/m², em janeiro de 2022.
